

Małe olimpiady przedmiotowe

Test z plastyki



Organizatorzy:

Wydział Edukacji
Urzędu Miasta
w Koszalinie

Centrum Edukacji
Nauczycieli
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
Nr 17
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
Nr 18
w Koszalinie

***Drogi uczniu,
test składa się z 30 zadań, na rozwiązanie których masz
80 minut.***

***W zadaniach 1 – 28 wybierz jedną prawidłową
odповідź i zaznacz ją ołówkiem na karcie odpowiedzi.***

***W zadaniach 29 – 30 zapisz odpowiedź w miejscu
wyznaczonym pod zadaniem.***

Powodzenia!

Koszalin, maj 2006

1. Co to jest folklor?
 - a) malarstwo marynistyczne
 - b) sztuka barokowa
 - c) sztuka ludowa
 - d) technika malarska
2. Kto namalował „Sąd Ostateczny” w Kaplicy Sykstyńskiej?
 - a) Rafael Santi
 - b) Leonardo daVinci
 - c) Donatello
 - d) Michał Anioł
3. Która z wymienionych technik jest techniką graficzną?
 - a) akwarela
 - b) akryl
 - c) litografia
 - d) witraż
4. Które z wymienionych kompozycji są przeciwstawne?
 - a) otwarta i symetryczna
 - b) zamknięta i otwarta
 - c) zamknięta i statyczna
 - d) dynamiczna i rytmiczna
5. Jaki element charakteryzuje porządek koryncki?
 - a) liście akantu
 - b) smukłość kolumny
 - c) ślimacznice
 - d) reliefy
6. Co to jest fresk?
 - a) malowidło ściennie
 - b) element konstrukcyjny budowli
 - c) technika malowania na desce
 - d) forma rzeźbiarska
7. Który termin związany jest z budowlami starożytnego Egiptu?
 - a) kopuła
 - b) mastaba
 - c) nawa
 - d) bazylika

8. Na jakiej sztuce wzorowali się twórcy Odrodzenia?
- a) bizantyjskiej
 - b) sumeryjskiej
 - c) antycznej
 - d) gotyckiej
9. Jakie sceny przedstawiają malowidła na ścianach katakumb?
- a) sceny z ceremonii przyjęcia chrztu przez Polskę
 - b) sceny ze Starego i Nowego Testamentu
 - c) życie i męczeńską śmierć św. Wojciecha
 - d) sceny z mitologii
10. Jak nazywana jest w języku greckim bazylika Mądrości Bożej?
- a) Hagia Triada
 - b) Hagia Helene
 - c) Hagia Sophia
 - d) Hagia Anastasia
11. Od jakiego słowa narodziło się pojęcie “impresjonizm”?
- a) perła
 - b) wyobraźnia
 - c) światło
 - d) wrażenie
12. W której perspektywie ważną rolę pełni barwa?
- a) malarskiej
 - b) zbieżnej
 - c) linearnej
 - d) kulisowej
13. Które motywy dekoracyjne były ulubionymi elementami w sztuce secesji?
- a) czarno-białe pasy poziome i pionowe
 - b) geometryczne kształty
 - c) srebrne księżycy i gwiazdy
 - d) pędy winorośli, kwiaty irysa, pawie
14. Jak nazywamy linię określającą kształt przedmiotu?
- a) prostą
 - b) łamaną
 - c) konturową
 - d) krzywą

15. Z czego została zbudowana Wieża Eiffla w Paryżu?
- a) marmuru
 - b) żelaznych belek połączonych nitami
 - c) żelaznych belek, zamaskowanych z wierzchu gipsem
 - d) betonu i szkła
16. Co było spoiwem łączącym kolorowe szkła w witrażu?
- a) gips
 - b) żelazo
 - c) ołów
 - d) granit
17. Jakie środki wyrazu artystycznego odgrywają najważniejszą rolę w rysunku?
- a) linia, barwa i walor
 - b) barwa i plama
 - c) linia, punkt, plama i walor
 - d) punkt, linia i kolor
18. Przedstawicielem jakiego kierunku był Salvador Dali?
- a) kubizmu
 - b) surrealizmu
 - c) impresjonizmu
 - d) ekspresjonizmu
19. Który z artystów był przedstawicielem malarstwa romantycznego?
- a) E. Delacroix
 - b) V. van Gogh
 - c) E. Degas
 - d) P. Rubens
20. Jaki malarz w XVIII wieku uwieczniał architekturę Warszawy?
- a) W. Kandinsky
 - b) O. Poznańska
 - c) T. Makowski
 - d) B.B. Canaletto
21. Gdzie znajduje się słynny zbiór arrasów?
- a) w Katedrze Gnieźnieńskiej
 - b) na Zamku Królewskim w Warszawie
 - c) na Wawelu w Krakowie
 - d) na Zamku w Łańcucie

22. Które z wymienionych barw są dla siebie barwami dopełniającymi?
- a) fioletowa i żółta
 - b) czerwona i niebieska
 - c) niebieska i żółta
 - d) żółta i czerwona
23. Dla jakiego stylu w architekturze było charakterystyczne sklepienie kolebkowe?
- a) gotyckiego
 - b) barokowego
 - c) romańskiego
 - d) renesansowego
24. Jak nazywa się dzieło plastyczne, które można oglądać z każdej strony?
- a) płaskorzeźba
 - b) rzeźba
 - c) fresk
 - d) mozaika
25. Co to jest maswerk?
- a) temat rzeźby
 - b) malowidło ściennie
 - c) dekoracja rzeźbiarska przypominająca koronkę
 - d) przezroczysty obraz wykonany z kawałków kolorowego szkła
26. Na rynku jakiego miasta znajdują się Sukiennice?
- a) Warszawy
 - b) Poznania
 - c) Gniezna
 - d) Krakowa
27. Co to jest blejtram?
- a) dłuto rzeźbiarskie
 - b) element dekoracyjny w architekturze greckiej
 - c) podłoże malarskie
 - d) kierunek w sztuce XX wieku
28. Jakie imię nosi Zespół Szkół Plastycznych w Koszalinie?
- a) Jana Matejki
 - b) Hieronima Boscha
 - c) Piotra Michałowskiego
 - d) Władysława Hasióra

Na poniższe dwa pytania zapisz/narysuj odpowiedzi

29. Wymień cztery cechy kierunku w malarstwie XX wieku, którego przykładem jest dzieło umieszczone poniżej.



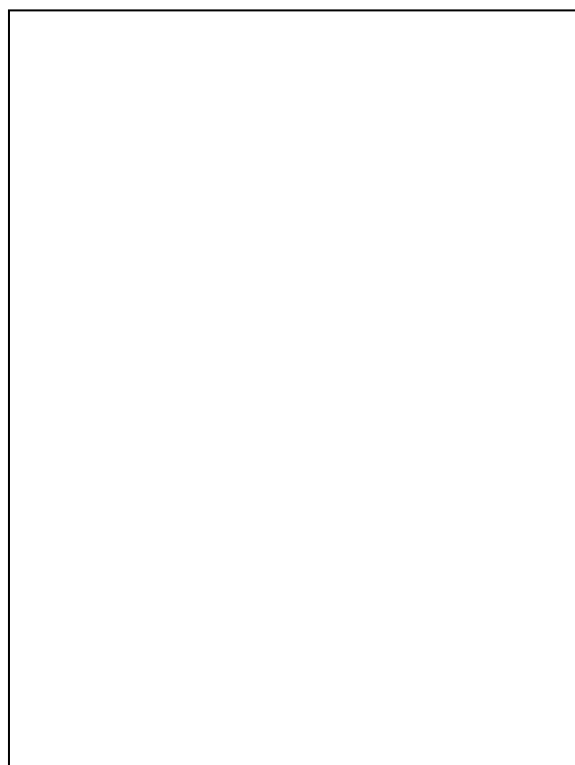
.....
.....

.....
.....

30. Wewnątrz każdego prostokąta narysuj ołówkiem przy pomocy dowolnych środków wyrazu artystycznego odpowiedni rodzaj kompozycji.

Kompozycja statyczna

Kompozycja dynamiczna



Plastyka 2006

Pyt.	
1.	C
2.	D
3.	C
4.	B
5.	A
6.	A
7.	B
8.	C
9.	B
10.	C
11.	D
12.	A
13.	D
14.	C
15.	B
16.	C
17.	C
18.	B
19.	A
20.	D
21.	C
22.	A
23.	C
24.	B
25.	C
26.	D
27.	C
28.	D

zadanie 29

kubizm – brak perspektywy, rozbiecie przedmiotu na figury geometryczne, skupianie się na formie, geometryzacja kształtów, stosowanie kreski konturowej

- podanie prawidłowo 4 cech – 2 pkt.
- podanie 3 cech – 1 pkt.
- podanie mniej niż 3 cech – 0 pkt.

zadanie 30

- narysowanie kompozycji statycznej - 1 pkt.
- narysowanie kompozycji dynamicznej- 1 pkt.